

இடைவெளியும் பொருள் வேறுபாடும்

எம் மொழி யார்க்கும் எனிது	எம்மொழியார்க்கும் எனிது
அப் பாவின் நலங் காண்க	அப்பாவின் நலங் காண்க
ஐந்து மாடி வீடு	ஐந்துமாடி வீடு
அன்று முதல் பாடம் கற்றோம்	அன்று முதல்பாடம் கற்றோம்

வல்லின மெய்களும் பொருள் வேறுபாடும்

பிட்டுத் தின்றான் (பிய்த்துத் தின்றான்)	பிட்டு தின்றான் (பிட்டு என்னும் உணவு தின்றான்)
உள்ளக் கருத்து (மனதின் கருத்து)	உள்ள கருத்து (நிலவும் கருத்து)
ஈட்டிக் கொண்டு வந்தான் (பொருள் சம்பாதித்து கொண்டு வந்தான்)	ஈட்டி கொண்டு வந்தான் (ஈட்டி என்னும் ஆயுதத்தை கொண்டு வந்தான்)

காற்புள்ளியும் பொருள் மயக்கமும்

எ.கா;

- அவள், அக்காள் வீட்டிற்குச் சென்றாள் – அந்தப்பெண் தனது அக்கா வீட்டுற்குச் சென்றாள் என்பது பொருளாகும்.
- அவள் அக்காள், வீட்டிற்குச் சென்றாள் – அந்தப்பெண்ணின் அக்கா, தனது வீட்டிற்குச் சென்றாள் என்பது பொருளாகும்.

இடைச்சொற்களும் பொருள் மயக்கமும்

விடும்	1. தன் தவற்றினை உணர்ந்துவிடுவானாயின் நன்று. 2. தன் தவற்றினை உணர்ந்து விடுவானாயின் நன்று.
தன்	1. பாண்டியன் தன் கவிதையைப் படித்தான் 2. பாண்டியன் தன் கவிதையைப் படித்தான்
தான்	1. கண்ணன்தான் எழுதுவதாகச் சொன்னான்

	2. கண்ணன் தான் எழுதுவதாகச் சொன்னான்
பற்றி	1. குகன் இராமனைப்பற்றிக் கூறினான் 2. குகன் இராமனைப் பற்றிக் கூறினான்
முன்	1. சில குறைகளை மக்கள் முன்வைத்தனர் 2. சில குறைகளை மக்கள்முன் வைத்தனர்
பால்	1. அவன்பால் கொண்டு சென்றான் 2. அவன் பால் கொண்டு சென்றான்
கண்	1. அவன்கண் பெற்று மகிழ்ந்தான் 2. அவன் கண்பெற்று மகிழ்ந்தான்
படி	1. அளக்கும்படி வேண்டினான் 2. அளக்கும் படி வேண்டினான்
மூலம்	1. அதன்மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது 2. அதன் மூலம் கண்டுபிடிக்கப்பட்டது
கூட	1. அவன்கூடக் கொடுத்தான் 2. அவன் கூட கொடுத்தான்

சொல்லுருபும் பொருள் மயக்கமும்

வீட்டிலிருந்து சென்றான்;

வீட்டில் இருந்து சென்றான்.

சொற்களை மாற்றி எழுதும் போது உண்டாகும் தவறுகள்

ஆண்டுதோறும் மறைந்த தி. ஜானகிராமன் நினைவாகக் கூட்டம் நடைபெறும்.	தவறு
மறைந்த தி. ஜானகிராமன் நினைவாக ஆண்டுதோறும் கூட்டம் நடைபெறும்.	சரி
இராமனுடன் இலக்குவனும் காட்டிற்கு பணிவிடை செய்யப் புறப்பட்டான்.	தவறு
பணிவிடை செய்ய இராமனுடன் இலக்குவனும் காட்டிற்கு புறப்பட்டான்.	தவறு

காட்டில் இராமனுக்குப் பணிவிடை செய்ய இலக்குவனும் புறப்பட்டான்.	தவறு
இராமனுக்கு பணிவிடை செய்ய இலக்குவனும் காட்டிற்கு புறப்பட்டான்.	சரி

முதலாம் தொடர்

இராமனும் இலக்குவனும் காட்டிற்குப் பணிவிடை செய்யப்போவதாக பொருள் அமைந்துள்ளது.

விதிகள்	எடுத்துக்காட்டுகள்
பண்புத்தொகை, வினைத்தொகையாக வரும் சொற்கள் ஒரு சொல் தன்மை கொண்டவை. எனவே பிரித்து எழுதக்கூடாது.	செங்கடல் சரி செங் கடல் தவறு கத்து கடல் தவறு கத்து கடல் தவறு
பெயர்ச்சொல், வினைச்சொல் ஆகியவற்றிற்கு இடையில் நின்று பொருளைத் தெளிவாக உணர்த்தி நிற்கும் இடைச்சொற்களைச் சேர்த்து எழுத வேண்டும்.	அணங்குகொல் சரி அணங்கு கொல் தவறு
இடைச்சொல்லுடன் சொற்களை சேர்த்தே எழுத வேண்டும்.	பேசியபடி பணம் கொடுத்தான் (பேசியவாறு) பேசிய படி பணம் கொடுத்தான் (படியளவு)
உடம்படுமெய்களை சேர்த்து தான் எழுத வேண்டும்.	மணியடித்துச் சென்றான் (ஒலி எழுப்புதல்) மணி அடித்துச் சென்றான் (மணி)
உரிச்சொற்களைப் பெயருடனும்	கடிமணம் சரி கடி மணம் தவறு

இரண்டாம் தொடர்

யாரோ ஒருவருக்கு பணிவிடை செய்ய இராமனுடன் இலக்குவன் செல்வதாகப் பொருள் அமைந்துள்ளது.

மூன்றாம் தொடர்

காட்டிலுள்ள இராமனுக்குப் பணிவிடை செய்ய இலக்குவன் செல்வதாகப் பொருள் அமைந்துள்ளது.

	என்பவன் யாரையோ அடித்தான்)
பன்மையை உணர்த்தும் விசுவாயிப் பிரிக்காமல் வேண்டும்.	ஈக்கள் மொய்த்தன சரி ஈக்கள் மொத்தன தவறு குரங்குகள் உண்டன சரி குரங்கு கள் உண்டன தவறு
இரட்டைக்கிளவிச் சொற்களைப் பிரிக்காமல் எழுத வேண்டும்.	படபடவெனச் சிறகை அடித்தது சரி படபட என சிறகை அடித்தது தவறு
சொற்புணர்ச்சியில் நிலைமொழியின் ஈற்றெழுத்து மெய்யெழுத்தாகவும் வருமொழி முதல் எழுத்து உயிர் எழுத்தாகவும் இருந்தால், அவற்றைச் சேர்த்தே எழுத வேண்டும்.	கடராழி கடர் + ஆழி

வினையுடனும் பயன்படுத்தும் போது சேர்த்தே எழுதவேண்டும்.	
உம்மைத்தொகைச் சொற்கள், நேரினைச் சொற்கள், எதிரினைச் சொற்கள் ஆகியவற்றை சேர்த்தே எழுத வேண்டும்.	உற்றாருறவினர் சரி உற்றார் உறவினர் தவறு சீரும் சிறப்பும் சரி சீரும் சிறப்பும் தவறு மேடுபள்ளம் சரி மேடு பள்ளம் தவறு
வினைத்தொகை சொல்லுக்கு இடையே வல்லினம் மிகக் கூடாது.	திருவளர்ச்செல்வன் / செல்வி சரி திருவளர்ச்செல்வன் / செல்வி தவறு திருநிறைச்செல்வன் / செல்வி சரி திருநிறைச்செல்வன் / செல்வி தவறு
தண்ணீர் என்றால் தன்மை கூட்டல் நீர் குளிர்ந்த நீர் என்று பொருளாகும். சுடுதண்ணீர் என்றால் எழுதினால் சூடும் குளிரும் சேர்ந்த தண்ணீர் என்று தவறான பொருள் அமைந்து விடும்.	சுடுதண்ணீர் தவறு சுடுநீர் சரி