

Akananuru - அகநானூறு

அகநானூறு எட்டுத்தொகை எனப்படும் சங்ககாலத்தமிழ் நூல் தொகுப்பில் உள்ள ஒரு நூலாகும். இந்நூல் அகத்திணை சார்ந்த நானூறு பாடல்களின் தொகுப்பாக விளங்குவதால் அகநானூறு என வழங்கப்படுகிறது. இதற்கு நெடுந்தொகை என்ற மற்றொரு பெயரும் உண்டு. இதில் அடங்கியுள்ள பாடல்கள் பல்வேறு காலங்களில் வாழ்ந்த பல்வேறு புலவர்கள் பாடிய பாடல்களின் தொகுப்பாகும். எட்டுத்தொகை நூல்களுள் குறுந்தொகை, நற்றிணை, அகநானூறு, ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை ஆகிய ஐந்தும் அகப்பொருள் பற்றியன. ஆயினும் அவற்றுள் அகம் என்னும் சொல்லால் குறிக்கப்படுவது அகநானூறு மட்டுமே. இந்நூல் 13 அடி சிற்றெல்லையும் 31 அடி பேரெல்லையும் கொண்ட நீண்ட பாடல்களைக் கொண்டிருப்பதால் இதனை, 'நெடுந்தொகை' (நெடுமை+தொகை, நெடிய அல்லது நீண்ட பாடல்களின் தொகுப்பு) என்றும் கூறுவர்.

நூலமைப்பு

இந்நூலில் அடங்கியுள்ள பாடல்கள் மிகக் குறைந்த அளவாக 13 அடிகளையும் அதிக அளவுவாக 31 அடிகளையும் கொண்டு அமைந்துள்ளன. கடவுள் வாழ்த்துச் செய்யுளைத் தவிர்த்து இந்நூலில் 400 பாடல்கள் உள்ளன. இவை

- களிற்றியானை நிரை(1-120)
- மணிமிடை பவளம் (121-300)
- நித்திலக் கோவை (301-400)

என மூன்று பெரும் பகுதிகளாகப் பிரிக்கப்பட்டுள்ளன. இதுவல்லாமல் பாடல்கள் அனைத்தும் தக்கதொரு நியமத்தைக் கொண்டமைந்துள்ளன.

பாடல் வைப்புமுறை

1,3,5,... என ஒற்றை எண்ணைப் பெற்று வரும் பாடல்கள் - பாலைத்திணை(200 பாடல்கள்)

10,20,... என வரும் பாடல்கள் - நெய்தல் திணை(40 பாடல்கள்)

4,14,... என 4 எனும் எண்ணைப் பெற்று வரும் பாடல்கள் - முல்லைத்திணை(40 பாடல்கள்)

2,8,12,18 என 2,8 எனும் எண்ணைப் பெற்று வரும் பாடல்கள் - குறிஞ்சித்திணை(80 பாடல்கள்)

6,16,26 என 6 எனும் எண்ணைப் பெற்று வரும் பாடல்கள் - மருதத்திணை(40 பாடல்கள்)

பாடியோர்

இத்தொகையைத் தொகுத்தவர் மதுரை உப்பூரிகுடி கிழார் மகனார் உருத்திரசன்மர். இதனைத் தொகுப்பித்த மன்னன் பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழுதியார். இத்தொகை பாடிய புலவர்கள் நூற்று நாற்பத்தைவர். அகநானூற்றுப் புலவர்கள் 146 பேர். அவர்களுள் 65 பேர் அகநானூற்றில் மட்டுமே பாடல் பாடியுள்ளார்கள். நாடாள்வோர், அந்தணர், இடையர், எயினர், பொற்கொல்லர், வணிகர், வேளாளர்[சான்று தேவை] எனப் பல தரப்பினர் புலவர்களாக இருந்த செய்தி அவர் தம் பெயர்களின் முன்னால் அமையும் அடைமொழிகளால் தெரிகிறது. மூன்று பாடல்களின் (114, 117, 165) ஆசிரியர் பெயர் காணப் பெறவில்லை.

நாற்குறிப்பு

அகநானூறு	அகம் + நான்கு + நூறு
ஆசிரியர் எண்ணிக்கை	145
பாடல் எண்ணிக்கை	400
எல்லை	13 - 31
பொருள்	அகம்
தொகுத்தவர்	உருத்திர சன்மனார்
தொகுப்பித்தவர்	பாண்டியன் உக்கிரப் பெருவழுதி
கடவுள் வாழ்த்து பாடியவர்	பாரதம் பாடிய பெருந்தேவனார்
தெய்வம்	சிவன்

- அகப்பொருள் நூல்கள் தமிழில் பல இருப்பினும் அகம் என்றே பெயர் அமைந்த பழந்தமிழ் இலக்கயி நூல் இது மட்டுமே.
- இந்நூலுக்கு **நெடுந்தொகை** என்னும் பெயரும் உண்டு.
- அகநானூறு மூன்று பகுதிகளாக உள்ளது
முதல் 120 பாட்டுகள் - களிற்றியானை நிறை

அடுத்த 180 பாட்டுகள் - மணிமிடை பவளம்

கடைசி 100 பாட்டுகள் - நித்திலக்கோவை

- பசைபடு பச்சை நெய்தோய்த் தன்ன
.....முன்னிய வினையே - மதுரை மள்ளனார் (மணிமிடைப் பவளம் - முல்லைப்பாட்டு)
- ஊன்பொதி அவிழக் கோட்டுகிர்க் குருளை - ஒளவையார்
- குடவோலை தேர்தல் குறித்து கூறும் நூல்
- வணிகர்களுக்கு கொடுக்கும் பட்டம் - காவிதி, ஈட்டி