பகுப்பத உறுப்பிலக்கணம்

பதம் (சொல்)

பகுபதம்	பகாப்பதம்
சொற்கள் பிரிக்கக் கூடிய வகையில் அமைந்திருந்தால் அது பகுபதம் எனப்படும். **எடுத்துக்காட்டு :** • அறிஞன் - அரி + ஞ் + அன் • படித்தான் - படி + த் + த் +ஆன்	பிரிக்க முடியாத பிரித்தால் பொருள் தராத சொல் பகாப்பதம் எனப்படும். **எடுத்துக்காட்டு :** மண், விண், காற்று, நீர், நட, வா, உண் போன்றவை.

<u>பகுபத உறுப்புகள் :</u>

<u>பகுதி</u>

- ஒரு சொல்லின் அடிச்சொல்லே பகுதியாகும், இதை **முதனிலை** என்று கூறுவர்.
- விகுதி பெறாத ஏவல் வினையாக வரும்.
- பகுதி, விகுதி என பிரிக்க இயலாததாக இருக்கும்.
- பாடினான் – பாடு + இன் + ஆன் பாடு பகுதியாகவும், விகுதி பெறாத ஏவல் வினையாகவும் வருகிறது.
- அறிஞர்– அரி + ஞ் + அர். அறி பகுதியாகவும், விகுதி பெறாத ஏவல் வினையாகவும் வருகிறது.
- பகுதி சில சொற்களில் ஒற்று இரட்டித்து காலம் காட்டும்.

எடுத்துக்காட்டு

ஊரன் – ஊர்; நடிகன்- நடி ; பார்த்தான்– பார் ; வரைந்தான்– வரை ;

மடித்தார் - மடி; மகிழ்ந்தான்– மகிழ்.

விகுதி:

ஒரு வினைமுற்றுச் சொல்லின் இறுதியில் நின்று திணை, பால், எண், இடம், ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்தும் உறுப்பு விகுதி எனப்படும். இது இறுதிநிலை எனப்படுகிறது.

- கொடுத்தான் - கொடு+த்+த்+ ஆன்
- படித்தான் - படி+த்+த்+ஆன்
- நடந்தது - நட + த்(ந்) +த்+அ+து
- மேற்கண்டவற்றில் ஆன், ஆள், து என்பதை விகுதிகளாகும்.
- ஆன் – உயர்திணை, ஆண்பால், ஒருமை, படுக்கை, இடம், ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது.
- ஆள் - உயர்த்திணை, பெண்பால், ஒருமை, படுக்கை, இடம் ஆகியவற்றை வெளிப்படுத்துகிறது.
- வியங்கோள் வினைமுற்று, தொழிற்பெயர் பெயரெச்சம், வினையெச்சம் போன்ற பல்வேறு இலக்கண பொருண்மைகளை உணர்த்தவும் விகுதி பயன்படுகிறது.

www.tnpscgroup4.in

TNPSC தேர்விற்கான புத்தகங்களை பதிவிறக்கம் செய்ய www.tnpscgroup4.in

எடுத்துக்காட்டு

அன், ஆன்	ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி
அள், ஆள்	பெண்பால் வினைமுற்று விகுதி
அர், ஆர், ப, மார், கள்	படர்க்கை பலர்பால் வினைமுற்று விகுதிகள்
து, று, டு	படர்க்கை ஒன்றன்பால் வினைமுற்று விகுதிகள்
அ, ஆ	படர்க்கை பலவின்பால் வினைமுற்று விகுதிகள்
என், ஏன், அல், அன், கு, டு, து, று	தன்மை ஒருமை வினைமுற்று விகுதிகள்
அம், ஆம், எம், ஏம், ஓம், கும், டும், தும், றும்	தன்மைப் பன்மை வினைமுற்று விகுதிகள்
ஐ, ஆய், இ	முன்னிலை ஒருமை வினைமுற்று விகுதிகள்
இர், ஈர், மின்	முன்னிலைப் பன்மை வினைமுற்று விகுதிகள்
அ, உம்	தெரிநிலை பெயரெச்ச விகுதிகள்
இ, உ	தெரிநிலை வினையெச்ச விகுதிகள்
க, இய, இயர்	வியங்கோள் வினைமுற்றுகள்
தல், அழ, ஐ, கை, சி, பு	தொழிற்பெயர் விகுதிகள்

இடைநிலை

- பகுதிக்கும் விகுதிக்கும் இடையில் தோன்றும் உறுப்புக்கு இடைநிலை என்று பெயர்.
- வினைப் பதத்தில் வரும் இடைநிலை **கால இடைநிலை**, **எதிர்மறை இடைநிலை** என இரு வகைப்படும்.
- பெயர் பகுபதத்தில் வரும் இடைநிலை, **பெயர் இடைநிலை** எனப்படும்.

எடுத்துக்காட்டு

த், ட், ற், இன்	இறந்த கால இடைநிலைகள்
கிறு, கின்று, ஆநின்று	நிகழ்கால இடைநிலைகள்
ப், வ், க்	எதிர்கால இடைநிலைகள்
அல், ஆ, இ	எதிர்மறை இடைநிலைகள்
ச், ஞ், த், ந், வ்	பெயர் இடைநிலைகள்

சந்தி

சந்தி என்பதற்கு தமிழில் புணர்ச்சி என்று பெயர். பகுதி, விகுதி, இடைநிலை ஆகிய பகுபத உறுப்புகள் புணரும் போது இடையில் தோன்றும் உறுப்பு சந்தி எனப்படும். சந்திப்பகுதிக்கும், இடைநிலைக்கும் இடையில் வருவது பெருவழக்காகும். புரட்சியின் போது ஏற்படும் விகாரங்களான **தோன்றல், திரிதல், கெடுதல்** ஆகியவற்றை சந்தி என்றும் கூறுவர். பெரும்பாலும் **த், ப், க்** என்னும் மூன்று எழுத்துக்களுள் ஒன்று சந்தியாக வரும். உடம்படுமெய்கள் சந்தியாக வருவதுண்டு.

எடுத்துக்காட்டு ;

- த், ப், க் - சந்தி
- ய், வ் - உடம்படு மெய்சந்தி

சாரியை

- பகுதியோடு இடைநிலையும் இடைநிலையோடு விகுதியும் பொருத்தமாக சார்ந்து இயந்து வரும் உறுப்பு சாரியை ஆகும்.

TNPSC தேர்விற்கான புத்தகங்களை பதிவிறக்கம் செய்ய www.tnpscgroup4.in

பகுப்பத உறுப்பிலக்கணம்

- சந்தி வர வேண்டிய இடத்தில் உயிர் மெய் எழுத்து வந்தால் அதனை சாரியை எனக் குறிப்பிட வேண்டும்.
- **எடுத்துக்காட்டு**
  தருகுவென் - தா (தரு)+கு+வ்+என். இதில் பகுதிக்கும், இடைநிலைக்கும் இடையில் வரும் **கு** சாரியை ஆகும்.
- சாரியைக்கு பொருள் இல்லை.
- **அன்** என்பது விகுதியாக வரும்போது **அன்** என்பதே சாரியையாக வரும்.

எடுத்துக்காட்டு

பார்த்தான் - பார்+த்+த்+அன்+அன். இடைநிலைக்கும் விகுதிக்கும் இடையில் வரும் அன் சாரியை ஆகும்.

- ஆன், ஆள், ஆர் ஆகிய விகுதிகள் வரும் போது அன் சாரியையாக வராது.

எடுத்துக்காட்டு

அன்,ஆன்,இன்,இல்,அற்று,இற்று,அத்து,அம்,தம்,நம்,நும், ஏ,அ,உ,ஐ,கு,ன்	சாரியைகள்

விகாரம்

பகுதி, விகுதி இடைநிலை ஆகியன புணரும் போது அவற்றின் வடிவத்தில் ஏற்படும் மாற்றம் விகாரம் எனப்படும். இஃது ஓர் எழுத்து மற்றோர் எழுத்தாகத் திரிந்தும், கெட்டும் நெடில் குறிலாகவும் மாற்றம் பெறும். இத்தகைய மாற்றமே விகாரம் எனப்படும்.

எ.கா; நின்றான் – நில் (ன்) + ற் + ஆன். நில் என்னும் பகுதியில் ல்,ன் ஆகத் திரிந்தது விகாரம்.

எழுத்துப்பேறு

பகுப்பத உறுப்புகளுள் அடங்காமல் ஏழாவது உறுப்பாக அமைந்து பகுதி, விகுதிக்கு நடுவில் காலத்தை உணர்த்தாமல் வரும் மெய்யெழுத்து எழுத்துப்பேறு ஆகும். பெரும்பாலும் **த்** மட்டுமே வரும். சாரியை இடத்தில் **த்** வந்தால் அது எழுத்துப்பேறு. இது புறத்துறுப்பு எனப்படும்.

எ.கா; வந்தனன் – வா (வ) + த் (ந்) +அன் + அன்

- வா – பகுதி **வ** ஆனது விகாரம்.
- த் – சந்தி **ந்** ஆனது விகாரம்.
- த் – இறந்தகால இடைநிலை.
- அன் – சாரியை.
- அன் – ஆண்பால் வினைமுற்று விகுதி.

செய்யாதே – செய் + ய் +ஆ + த் + ஏ

- செய் – பகுதி
- ய் – சந்தி
- ஆ – எதிர்மறை இடைநிலை
- த் – எழுத்தப்பேறு
- ஏ – முன்னிலை ஒருமை வினைமுற்று விகுதி

தமிழ் எண்கள்

0 – பூஜ்ஜியம்	க – ஒன்று	உ – இரண்டு	ங – மூன்று	ச – நான்கு
ரு – ஐந்து	சா –ஆறு	எ– ஏழு	அ – எட்டு	கூ –ஒன்பது
ய – பத்து	ய – 1 /16	ளு – 1 /8	வ – 1 /4	இ – 1 /2
ஞ – 3/4	எா – 100	சூ – 1000		

TNPSC தேர்விற்கான புத்தகங்களை பதிவிறக்கம் செய்ய www.tnpscgroup4.in